

"molti verranno da oriente e da occidente..."  
"vor veni mulți de la răsărit și de la apus..."  
"many will come from east and west..."

# The Astra Choir (Australia) OCTOBER – NOVEMBER 2014 MUSICAL DIRECTOR JOHN McCAUGHEY in Italia & România

## CHIESA DI SAN STAE, Venezia

Mercoledì 5 Novembre, ore 16:00

## MUSEO DI SANTA CATERINA, Treviso

Sabato 8 Novembre, ore 20:45

Per tre settimane, a cavallo tra ottobre e novembre, arriva dall'Australia **L'Astra Choir** per esibirsi in Italia e in Romania. I 35 cantanti portano con sé un repertorio speciale, composto di brani di musica corale provenienti "da oriente e da occidente" – insomma, un grande e ampio mosaico di pezzi contemporanei e brani meno recenti, che eseguiranno durante otto differenti concerti sparsi tra il Veneto, il Friuli Venezia Giulia e la capitale rumena.

Ogni concerto è concepito come un viaggio nello spazio e nel tempo, esplorando un particolare terreno tra opere nuove e opere d'altri tempi e luoghi. **L'Astra Choir** ha instaurato negli anni collaborazioni speciali con diversi compositori in molti paesi del mondo al di fuori dell'Australia. Al centro dei programmi dei concerti di Venezia, Treviso, Camino al Tagliamento e Bucarest ci sono opere recenti provenienti da questi tre Paesi – Australia, Italia, Romania - trasportate così nel territorio altrui e introdotte nella rispettive culture.

I compositori contemporanei provenienti dai tre paesi appartengono a generazioni diverse: siano essi studenti, o personaggi di più nota fama. A Venezia, il Conservatorio e la classe di composizione del M° **Riccardo Vaglini** è un incubatore di nuove idee e talenti. A Bucarest, il Rettore dell'Università Nazionale di Musica, **Dan Dediú**, è anche il compositore vivente più importante del paese. **L'Astra Choir** ha eseguito diverse prime mondiali delle sue composizioni corali fin dagli anni '90 e il suo monumentale *Stabat mater* è l'opera centrale del tour, attorno alla quale si riuniscono brani di compositori più o meno giovani provenienti dalla ricca tradizione corale del suo paese.

La musica in Italia, in Romania, in Australia, ha diversi tipi di suono, che riflettono i diversi modi di "sentire il mondo", basati sulla cultura locale e sulla esperienza storica. I concerti inoltre abbracciano compositori più antichi, dalle più ampie e personali prospettive storico-geografiche. I 'viaggi' dei compositori assumono molte forme. **Heinrich Schütz** venne a Venezia quattro secoli fa, per studiare con Giovanni Gabrieli. **Arnold Schoenberg** si ispirò alla poesia cinese antica per il suo primo brano dodecafonico per coro. Il compositore neozelandese **Jack Body** è stato ispirato del canto russo *scotchny* per la sua versione ebraica del Salmo "Sui fiumi di Babilonia". Il cinese-australiano **Julian Yu** re-immagina una Bagatella "transilvana" per fiati di **György Ligeti**, creando una scena corale con una poesia cinese.

Al di là della composizione musicale in sé, si trova aperto anche l'ampio terreno dell'improvvisazione. **L'Astra Improvising Choir** si esibisce infatti in ogni concerto, muovendosi fisicamente attraverso lo spazio e introducendo "oggetti sonori" provenienti da mondi lontani – 'la canzone giavanese', 'la foresta pluviale australiana', 'l'armonia rumena', 'il canto balinese *kecak*'.

## CALEIDOSCOPI DI VIAGGIO

*Nuova musica corale dall'Italia, Romania, Australia e opere più antiche, tra cui Schütz e Schoenberg, Gesualdo e Verdi, Leibowitz e Eisler.*

**The Astra Choir**, direttore **John McCaughey**  
Catrina Seiffert (soprano) Jerzy Kozłowski (basso)  
Kim Bastin, Joy Lee, Peter Dumsday (piano e organo)  
**The Astra Improvising Choir** direttore **Joan Pollock**

ASTRA CHAMBER MUSIC SOCIETY

<http://www.astramusic.org.au> Tel: +61422 600258 Email: [info@astramusic.org.au](mailto:info@astramusic.org.au)

